

REDMOON BASIC EVOLUTION 2017

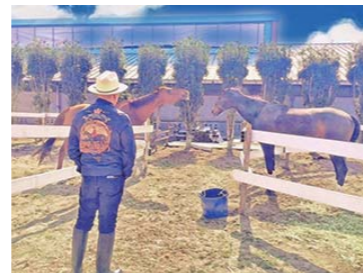
いつの時代も新しく、面白く、かっこ良く

究極のベーシックは進化する。



ブライドルレザーシリーズ

- I #TW01-BD 2万2000円
- II #PR-CW02BD-Z 4万2000円
- III #PR-HR01BD-Z 3万9000円
- IV #PR-HSC-FS-BD 1万3000円
- V #RM-CTPBD-Z 4万8000円
- VI #PR-KUJIRA-LWBD 4万7000円
- VII #PR-PS01BD 2万7000円
- VIII #PR-SWZBD 2万3000円
- IX #LP2000-PRBD 4万5000円



進化するベーシック……。1993年の創業以来、レッドムーンが一貫して守り通してきたポリシーだ。しっかりとした技術と、モノの本質を的確に捉えたデザインをベースに、常に新しいモノづくりにチャレンジしてきた。そんな彼らが今年掲げるテーマが、「ミジエッタブル」だ。サイズや機能の無駄を削ぎ落とし、可能な限りコンパクトにしたアイテム……。ミニマルファッションとでも云うべきか、ソリッドでスマートな製品を提案する。

そしてもうひとつ、彼らが満を持して着手したマテリアルがブライドルレザー。ブライドルレザーは、英国で馬具のために開発された製法で、風雨に対する強靱な耐久性を持つ口ウツの革である。1000年も前から存在するその革を、敢えていま素材として使用するのなぜか？ それは、「ブライドルレザーの奥深い世界をやっと理解するに至ったから」と云う。この革を理解するには、馬具としての適性、使用後の経年変化、製造やメンテナンスの留意点など、様々なファクターを熟知する必要がある。そのために、プロデューサーの後藤恵一郎氏自らが馬術を経験。素材と真摯に向き合い、ベーシックを進化させた。

「伝統と流行」という一見相反するテーマを絶妙に調和させながら、レッドムーンは、常に新しいことに挑戦し続ける。



17 PAILOT RIVER ft REDMOON Coin Case



18 REDMOON Coin Case



26 REDMOON Bondage Lady's Bag



19 PAILOT RIVER Short Wallet



20 PAILOT RIVER Mini Wallet



21 REDMOON Pouch



22 early HOLLYWOOD Shoulder Bag



26 PAILOT RIVER Biker's Tote Bag



24 REDMOON Key Holder



25 REDMOON Pouch



27 early HOLLYWOOD Tote Bag



28 PAILOT RIVER Long Wallet



29 REDMOON Half Wallet



30 REDMOON Short Wallet



31 PAILOT RIVER Belt

17#PR-CCBOX-Z 9800円。マグネット開閉により間口が広がるボックス型。W80×H75×D35mm 18#RM-CCS 6800円。オリジナルカシメで留めたシェル型。W110×H75mm 19#PR-2000MC 3万8000円。パイロットリバー流の特別な普通。W125×H95×D30mm 20#PR-CC02 1万9000円。コンパクトの中に拘れるモノ作りが凝縮。W115×H180×D120mm 21#DALTON-P 2万6000円。バッグインで仕込んでも丁度良いサイズ感。W280×H190×D20mm 22#EH-ZOE2P 5万8000円。時にシックに、また時にはコケティッシュに、使い勝手の良いベーシックなデザインとスリムでロングなショルダーベルトがリズムカルに。W260×H170×D70mm 23#RM-FURY-S 5万5000円。シメトリに組み合わせた本体と、革紐使いがレッドムーン流のモノ作り。W250×H170×D140mm

24#S-RM-KH21A 5500円。21mmコンチョ仕様。W45×H85mm 25#DALTON 3万円。革紐コードがアクセントに、艶っぽいソフトレザー使いでノージェンダーに。W280×H190×D20mm 26#PR-BKTT-K 4万8000円。王道のスタンダードトートは天蓋が脱着可能。ショルダー使いも出来る優れたもの。W300×H1250×D120mm 27#EH-CLASSY 気品ある立ち姿が美しい。7万円。W430×H310×D110mm 28#PR-PS02 4万5000円。スマートな男が持つべき格好良い長財布。W95×H190×D20mm 29#S-GT2 2万9000円。GHOSTレイヤードモデル。W100×H125×D35mm 30#DEVIL 2万2000円。GHOSTのミニマムモデル。W95×H100×D30mm 31#PR-VB-WPB 3万5000円。ハンドメイド・ダブルピンバックル付の1枚革ベルト。Size Order×D4.5mm



01 PAILOT RIVER Long Wallet



02 REDMOON Short Wallet



03 REDMOON Key Holder



04 REDMOON Jewelry



05 REDMOON Coin Case



06 REDMOON Small Wallet



07 early HOLLYWOOD Boston Bag



08 PAILOT RIVER Long Wallet



09 PAILOT RIVER iPhone Case



11 REDMOON Long Wallet



12 PAILOT RIVER Shoulder Bag



13 PAILOT RIVER Small Wallet



14 REDMOON Half Wallet



10 REDMOON Jewelry



15 16 PAILOT RIVER Shoulder Bag

10#PR-NNV 9万8000円。圧倒的な存在感と収納力を誇るニューネバダ。W200×H90×D40mm 11#HR-01A-HM 3万9800円。レッドムーンスタンダードモデル W100×H110×D35mm 12#S-RM-KH30A 8900円。30mmコンチョ仕様。W60×H110mm 13#RM-RG30A 2万5000円。ブランドのアイコンをそのままに925silver製30mm、迫力のボリューム。14#GHOST-CC 6500円。一枚革でも立体的に成形する。15#GHOST-MW 1万3000円。コンパクトでも贅沢な持ちごたえがある。W112×H79×D12mm 16#EH-KENTAUIOS-IE オリジナルとはさりげなく個性を主張する。15万1000円。W500×H350×150mm 17#GHOST-02LC 1万8000円。究極のシンプル札入れ W178×H90×D7mm 18#PR-IPC7P 1万6000円。※5、6も対応。W75×H140×D15mm

19#0-NY-01S 1万8000円。独特の凹み模様の叩きは全て手作業によるバングル。925Silver。W60×H110mm 20#RM-CM-MS 5万8800円。21-30-38-51mmとコレクションしたConcho Master。W90×H190×D30mm 21#PR-OVNM-SBS 5万8000円。本体からフタまで一枚革。ショルダーを外しクラッチスタイルにも。W360×H250×D110mm 22#PR-SWZ 2万2000円。大量のカードや小銭をコンパクトに収納。W70×H115×D25mm 23#S-GT3 2万9000円。ダブルフェイスにブランドを焼印。W100×H125×D35mm 24#PR-SAFARI-KHM 3万6000円。14号帆布のサファリバッグ。アクセントにレザーでデコレーション 25#PR-SAFARI-KPM 3万7000円。PVC加工デニム地のサファリバッグ。26#共通W390×H250×D140mm



※W=幅、H=高さ、D=奥行きです。



41 PAILOTRIVER Long Wallet



42 REDMOON Card Case



32 REDMOON Long Wallet



33 PAILOTRIVER Loading Pochette



C Made in Himeji Japan



43 REDMOON Key Case



44 PAILOTRIVER Coin Case



45 early HOLLYWOOD Tote Bag



47 REDMOON Middle Wallet



48 PAILOTRIVER iPhone Case

◎北米産の地厚な原皮を日本が誇る皮革の産地「姫路」のタンナーにより皮から強靱な革へ。④1 #PR-KUJIRA-LW 4万5000円。装飾を省きシンプルな一枚蓋で本体を優しく包む。W190×H90×D20mm ④2#GT-CC 7000円。ワンピース構造のカードケース。W113×H66×D10mm ④3#S-RM-KCSL 6000円。ワンピース構造の4連キーケース。W60×H130×D15mm ④4#PR-CCR2 1万円。ダブルフェイスでカッチリとした丸みがスッキリとポケット収まる。W85×H85×D15mm ④5#EH-OPT 4万4000円(M)、5万3000円(L) 軽さと強度を兼ね備えた、一枚仕立て。(Msize) W330×H290×D100mm (Lsize) W430×H310×D110mm ※内ポケット付 ④6#EH-DARING 5万5000円。シンプルな素材使いと縫製技術でシャープな佇まいが男らしい。W320×H210×D95mm ④7#S-GT1 2万5000円。素材を活かした贅沢な一枚仕立ての無垢なウォレット「GHOST」。シームレス(無縫製)により隅々まで物が収まり機能性にも長ける。W200×H90×D40mm ④8#PR-IPC7S 1万9000円。一切手を抜かない手帳型の専用ケース。※5.6も対応。W80×H140×D30mm ④9#EH-DAVINCI 8万9000円。シチュエーションに合わせてトランスフォームする優れたもの。W420×H310×D100mm



49 early HOLLYWOOD Tote Bag



46 early HOLLYWOOD Second Bag



B Ten Years After



35 early HOLLYWOOD Briefcase



39 PAILOTRIVER Gentleman Bag



A Original Saddle Leather



34 PAILOTRIVER Clutch Bag



36 early HOLLYWOOD Tote Bag



37 REDMOON Key Case



38 PAILOTRIVER Long Wallet



40 REDMOON Pen Case

◎手間と時間を惜しまずに仕上げるオリジナルのサドルレザーは、多指鞣しならではのしなやかさと強度に優れ、レッドムーンが作るシンプルなデザインを活かす最良の素材となる。◎レザーは古びることがない。モノに生まれ変わっても活き続ける。レザーは時間に順応し、鍛えられ、使い込んだモノならではの色艶と、より一層の気品を備えて共に成長するのだ。◎LP2000-RMP 3万7000円。引手に付けられたチャームがアクセント。W100×H210×D25mm ◎LP-MILLION-PR 7万円。スマートフォンまで収納可能なマチ付の大容量ウォレット。W110×H220×D30mm ◎PR-LZCP-SS 4万1000円。最小限の道具だけを入れてスマートに。W110×H210×D25mm ◎EH-ASSAULT-A 7万3000円。これ一つで真面目で誠実に、共に成長出来る男の武器。W405×H305×D80mm ◎EH-FB-BC 7万5000円。太陽光を浴びて外に出歩きたくするようなフィールドバッグ。W470×H320×D150mm (M sizeも有 6万5000円)。W380×H280×D160mm ◎PR-LZKC 1万5000円。パレット型でカード・スマートキーも対応可。W60×H130×D15mm ◎PR-PALETTE 5万円。レッドムーン流は芯材を使用せずに内装も全て同素材仕様。W110×H210×D25mm ◎PR-LIPTON 28万円。一針、一針、革と職人の力比べを具現化した、革靴の名に相応しいプロフェッサー専用鞆。W405×H305×D120mm ◎RM-RPC 2万5000円。差すペンにも拘りなくなる一枚仕立てのロールペンケース。W370×H160mm



60 PAILLOT RIVER ft REDMOON Long Wallet
 61 PAILLOT RIVER ft REDMOON Middle Wallet
 62 REDMOON Long Wallet
 63 REDMOON Short Wallet



64 PAILLOT RIVER ft REDMOON Long Wallet
 65 REDMOON Long Wallet
 66 REDMOON Middle Wallet



67 PAILLOT RIVER ft REDMOON Shoulder Bag



68 PAILLOT RIVER Long Wallet



69 REDMOON Long Wallet
 70 REDMOON Middle Wallet
 71 REDMOON Short Wallet
 72 REDMOON Key Holder

①数枚の厚い革が重なりウォレットに生まれ変わる。②平面状態のコインに焼き(なまし)を施してから手動機械で独特の曲面に仕上げる。コンチョも革と同じく表面仕上げを施さず一つ一つ職人の手作業により磨きあげる。③#PR-LW02-RM 5万2000円。ダブルフラップによるレイヤード仕様、ボリュームのサイズ感と収納力は唯一。W90×H190×D40mm ④#PR-LW01-RM38 4万5000円。38mm径のコンチョが鎮座したストラップ部はハンドステッチ。W90×H125×D35mm ⑤#RM-OB02A30 7万3400円。スタンダードモデルに30mm径コンチョを配した重厚なOLD BIKERスタイル。W90×H190×D40mm ⑥#P-01-HM 3万5000円。ハンドとミシンステッチによるコントラストが実に美しい。W100×H110×D35mm ⑦#PR-BAREBACK-GM 5万4000円。見事なカッティングデザインにグランドマスター・ビッグチーフをマウント。W100×H210×D35mm ⑧#LP2000-RMLA 4万4000

円。コンパクトかつ大容量が人気のL型仕様。W100×H210×D30mm ⑨#LP01L-RM38 3万2000円。コンパクトボディでありながら持ち応え十分の内容。W100×H130×D25mm ⑩#PR-BGRM-S 3万6000円。ウォレットとスマートフォン、手回り品だけを入れるコンパクトバッグ。W240×H140×D90mm ⑪#PR-SUNRISE-A 5万2000円。ストーリー性のあるデザインで所有力を満たす。W100×H130×D25mm ⑫#S-CW02AYE-M 4万9800円。真鍮製のブーメラインーグルを冠したスタンダードモデル。W95×H190×D29mm ⑬#S-CW01AGE-M 4万1800円。コンチョと同素材の洋白(ジャーマンシルバー)仕様。W100×H130×D35mm ⑭#RM-HR01-Z 3万7000円。進化を果たしたレッドムーン最終型ZETT Coinがより深く、鮮明に浮かび上がる。W100×H110×D35mm ⑮#S-RM-KH30A 8900円。30mmコンチョを埋め込んだ。



50 REDMOON Long Wallet



52



54



51

53



55



51 early HOLLYWOOD Boston Bag
 52 early HOLLYWOOD Mini Boston Bag
 53 PAILLOT RIVER Body Bag
 54 REDMOON Shoulder Bag
 55 PAILLOT RIVER Grip Bag



56 REDMOON Body Bag



57 PAILLOT RIVER Grass Case

⑯⑰ステッチワークもデザインの一つ。一針一針、ひとりの職人がひとりのお客様へ責任を持って商品を完成させる。⑱#RM-NNV 9万3000円。鹿紐留めによる大容量ワンピース仕立て。W200×H90×D40mm ⑳#EH-KENTAUIROS-P 13万3000円。3mm厚のサドルレザープロテクターとスタッズワークで着飾ったストロングスタイル。W490×H340×D190mm(M sizeも有12万円。W420×H290×D160mm) ㉑#EH-KENTAUIROS-3 11万円。削り出しのオリジナルバックルを装着。ショルダーベルト取付可(別売)。W440×H210×D150mm ㉒#PR-MCB-P 4万1000円。クロワッサン型の柔らかなデザインを身体にフィットして持つミニポケット。W370×H140×D100mm ㉓#RM-MAYFAIR 11万

5000円。レッドムーン流ポストマンバッグ。一枚仕立ての胴をマッケイ製法のマチで支える。W400×H260×D200mm ㉔#PR-SARGENT 3万5000円。握って持つ。グリップ部・底部はハンドステッチで吊り込み、ボリュームを演出。W320×H140×D90mm ㉕#RM-MOS-LB 5万2000円。モカシンをモチーフにしたソフトな質感と装飾がレッドムーンらしい。W480×H190×D50mm ㉖#PR-GLS-L 7500円。サドルレザーにバティーフ仕上げを施した特別仕様。W175mm×H75mm ㉗#PR-KB-N 8000円。ソフトなグローブレザーの質感を活かしたデザイン。W60×H120×D30mm ㉘#PR-KB-Z 1万3000円。レッドムーンオリジナル。男女問わず人気のスタンダード。W50×H100×D50mm



58 PAILLOT RIVER Key Bag
 59 PAILLOT RIVER ft REDMOON Key Bag



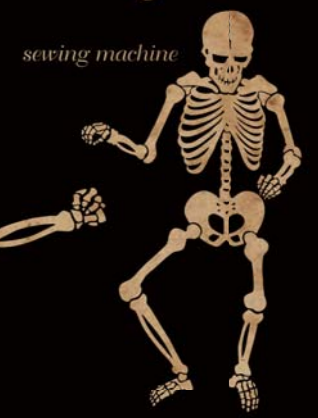
Hand-cut



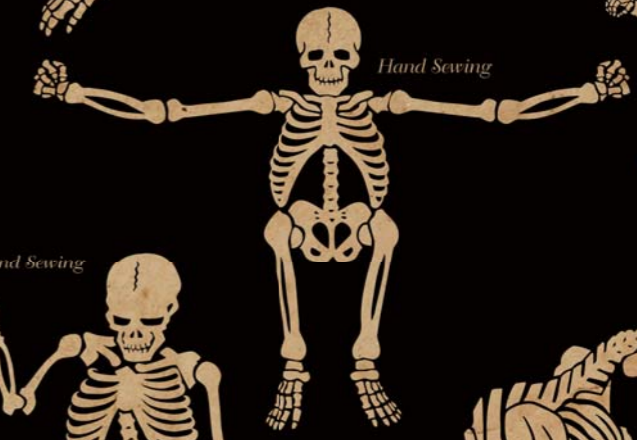
Brush



Deer

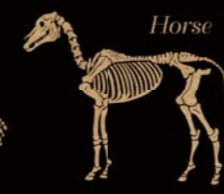


sewing machine



Hand Sewing

sewing machine



Horse



Hand Sewing



Hand Sewing



Steer



HR-01



Hand Sewing



sewing machine



break



How lucky can one get in one's lifetime?

For example, humans and objects with regards to time and capability.

I think that's what life is all about for every person and object.

終生僕らはいったいどれ程のオンリーワンを探し作り選びながら過ごせるのだろうか、人、事、物、時... 人生はそこに尽きるのではないかなって、僕は考えている。

REDMOON GOTO